

**Studierende aus den Masterclasses / des étudiant-e-s des masterclasses
Philharmonisches Orchester / orchestre philharmonique Budweis,
Tschechien / Tchéquie**

Leitung / chef d'orchestre: David Švec

Programm

J. Haydn (1732-1809)	Cellokonzert Nr. 1 in C-Dur, Hob. VIIb:1 - Allegro molto	Rahel Sulzer CH Violoncello / violoncelle
A. Vivaldi (1678-1741)	Kontrabasskonzert Nr. 9 in D-Dur, RV 425 - Allegro	Ana Tota ROU Kontrabass / contrebasse
W. A. Mozart (1756-1791)	Violinkonzert Nr. 3 in G-Dur, KV 216 - Allegro	Gergerly Dávid ROU Violine / violon
K. D. v. Dittersdorf (1739-1799)	Kontrabasskonzert in E-Dur - Allegro Moderato - Andante	Zhiewei Xie CHN Kontrabass / contrebasse
C. P. E. Bach (1714-1788)	Flötenkonzert in D-Dur, Wq 22 (H 438) - Allegro	Tak Him Wong HKG Flöte / flûte
<u>Pause</u>		
J. Haydn (1732-1809)	Cellokonzert Nr. 2 in D-Dur, Hob. VIIb:2 - Adagio - Allegro molto	Benjamin Keller CH Violoncello / violoncelle
S. Rachmaninow (1873-1943)	Klavierkonzert Nr. 2 in c-Moll, op. 18 - Adagio sostenuto	Victoria Arellano CHL Klavier / piano
C. Reinecke (1824-1910)	Ballade für Flöte und Orchester in d-Moll, op. 288	Dominique Larissa Bircher CH Flöte / flûte
C. Franck (1822-1890)	Variations symphoniques, in fis-Moll, FWV 46	Alexander Yau AUS Klavier / piano