

Konzert Abschluss Masterclasses

réalisé par les étudiants des classes violon, violoncelle, viola, piano
vorgetragen durch Studierende der Klassen Violine, Cello, Klavier

Gyula Stuller, Professor Masterclass Violine – **Lisa Touliankina**, Klavier
Antonio Meneses, Professor Masterclass Cello – **Igor Andreev**, Klavier
Ana Oltean / Kaspar Zehnder, Professoren Masterclass Flöte – **Monika Nagy**, Klavier
Karl-Andreas Kolly, Professor Masterclass Piano

Donnerstag / jeudi, 22.07.21 19:30 h

Saal Volkshaus / Salle de la Maison du peuple, Biel / Bienne

W. A. Mozart (1756-1791)	Violinkonzert Nr. 1 in B-Dur, KV 207 - Allegro moderato	Mathilde Walter Violine
L. Boccherini (1743-1805)	Cellokonzert in G-Dur - Adagio	Monica Righi Cello
F. Mompou (1893-1987)	Paisajes La fuente y la campana / El lago / Carros del Galicia	Mariin Gill Piano
W. A. Mozart (1756-1791)	Adagio in E-Dur	Aviva Rosenfeld Violine
C. P. E. Bach (1714-1788)	Flötenkonzert in d-moll, Wq. 22 - Allegro	Dominique Bircher Flöte
F. Kreisler (1875-1962)	Praeludium und Allegro In the style of Pugnani	Ciara Elliott Violine
S. Prokofiew (1891-1953)	Sinfonia Cencertante, Op. 125 - Andante	Joël Geniet Cello
R. Schumann (1810-1856)	Phantasiestücke - Zart und mit Ausdruck - Rasch und mit Feuer	Matteo Ferraro Cello
C. Reinecke (1824-1910)	Sonate in e-moll, Op. 167 "Undine" - Allegro	Leandra Rohmann Flöte
L. Janáček (1854-1928)	Drei Stücke aus «auf verwachsenen Pfaden»	Laura Valkovsky Piano
C. Franck (1843-1913)	Sonate in A-Dur für Cello und Klavier - Allegretto moderato	Margherite Succio Cello
J. Brahms (1833-1897)	Scherzo	Mika Ruckstuhl Violine
