

Abschluss der Masterclasses

réalisé par les étudiants des classes violon, violoncelle, viola, piano, flûte et trompette
vorgetragen durch Studierende der Klassen Violine, Cello, Klavier, Flöte und Trompete

Gyula Stuller, Professor Masterclass Violin / **Nigel Clayton**, Klavier/piano

Antonio Meneses, Professor Masterclass Cello / **Yevhaniya Lysohor**, Klavier/piano

Karl-Andreas Kolly, Professor Masterclass Piano

Ana Oltean / Kaspar Zehnder, Professor*in Masterclass Flute/ **Igor Longato**, Klavier/piano

Jean-François Michel, Professor Masterclass Trumpet / **Imma Setiadi**, Klavier/piano

Donnerstag / jeudi, 21.07.2022 19:30 h

Saal Volkshaus / Salle de la Maison du peuple, Biel / Bienne

W. A. Mozart
(1756-1791)

Sonate in A-Dur, KV 305
- Allegro di molto

Flavio Casazza | CH
Violine

J. Brahms
(1833-1897)

Fantasien op. 116

Yiannis Archontides | CYP
Klavier

F. Mendelssohn
(1809-1847)

Violinkonzert op. 64
- II Andante

Aude Heiniger | CH
Violine

G. Ph. Telemann
(1681-1767)

Fantasie Nr. 2 in a-Moll
- Grave – Vivace – Adagio - Allegro

Nora Gueneux | CH
Flöte

J. Brahms
(1833-1897)

Cellosonate in e-Moll, op.
- I Allegro non troppo

Alesandro Sacchetti | ITA
Cello

Pause

F. Chopin
(1810-1849)

Polonaise-Fantasie, op. 61

Mariam Chankvetadze | GEO
Klavier

G. Enescu
(1881-1955)

Legend

Lukas Niederhauser | CH
Trompete

E. Ysaÿe
(1858-1931)

Sonate Nr. 2
- Obsession
- Les furries

Damian Stuller | HUN
Cello

P. Sancan
(1916-2008)

Sonatine pour flûte et piano
Moderato – Andante espressivo - Animée

Miriam Tohatan | ROU
Flöte

E. Ysaÿe
(1858-1931)

Poème Elégiaque, op. 12

Oriane Perrin | KRZ
Violine